

I Gminny Konkurs Piosenki Angielskiej
„Around the Music 2011”
w Publicznym Gimnazjum im. Bohaterów Września 1939
w Dzwoli

Konkurs jest adresowany do uczniów szkół gimnazjalnych zainteresowanych językiem angielskim oraz muzyką i śpiewem

I. Cele konkursu

- Motywowanie młodzieży do doskonalenia umiejętności językowych.
- Kształcenie postaw czynnego uczestnictwa w kulturze.
- Stworzenie możliwości pogłębiania zainteresowań młodzieży.
- Prezentacja uzdolnień językowych i wokalnych.
- Promocja Zespołu Szkół w Dzwoli.
- Krzewienie wśród młodzieży wrażliwości na muzykę.
- Promocja sztuki wokalne jako środka wyrazu artystycznego.
- Popularyzacja dorobku muzycznego krajów anglojęzycznych.
- Promowanie uczestnictwa młodzieży w pozalekcyjnych formach zajęć jako szansy na rozwijanie swoich zainteresowań i talentów, np. zespół wokalny.
- Kształtowanie w występującej młodzieży poczucia własnej wartości.

II. Organizator

Inicjatorem i organizatorem I Gminnego Konkursu Piosenki Angielskiej „Around the Music” są nauczyciele języka angielskiego w Zespole Szkół w Dzwoli: mgr Irena Basaj i mgr Monika Misa. Honorowe przewodnictwo w Konkursie objął Dyrektor Zespołu Szkół w Dzwoli, mgr inż. Stanisław Rawski.

III. Warunki uczestnictwa

- Uczestnikiem konkursu może być każdy uczeń szkoły gimnazjalnej z terenu gminy Dzwola. Uczestnicy zostają wcześniej wyłonieni w eliminacjach szkolnych. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest zgłoszenie się do nauczyciela koordynującego konkurs w danej szkole.
- Zgłoszenie uczestnictwa w konkursie zainteresowane szkoły potwierdzają przez przesyłanie wypełnionej Karty Zgłoszenia Szkoły do dnia **11 lutego 2011** listownie na adres: Zespół Szkół w Dzwoli, 23-304 Dzwola 121 B, dostarczenie jej osobiście lub faksem na numer (015) 875-22-04. Do dnia 9 maja 2011 należy dostarczyć płyty CD z podkładem muzycznym, aby upewnić się, że będą działać bez usterek na sprzęcie Organizatora.
- W konkursie biorą udział soliści, duety, zespoły wokalne oraz instrumentalno-wokalne.
- Zespoły mogą liczyć maksymalnie 10 osób (tyle osób może być na scenie). Tancerze, osoby tworzące chórki są wliczane do zespołu.
- Zgłoszenie kandydata jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.
- Każdy wykonawca prezentuje jeden utwór w języku angielskim.

- Uczestnicy konkursu dostarczają organizatorom podkład muzyczny, (półplayback) lub nagranie własne (w przypadku występu instrumentalno-wokalnego), oraz kopię tekstu utworu.
- Repertuar i ruch sceniczny zależą od inwencji twórczej uczestnika konkursu.
- Piosenki nie mogą zawierać niecenzuralnych treści.

IV. Zasady i przebieg konkursu

Każda szkoła typuje maksymalnie dwóch uczestników (mogą to być soliści, duety lub zespoły), którzy przygotowują się do konkursu.

Konkurs odbędzie się dnia **10 maja 2011 o godz. 11.00** w sali gimnastycznej Zespołu Szkół w Dzwoli. Będzie miał formę występu artystycznego. Każdy wykonawca prezentuje jedną piosenkę w języku angielskim z dowolnym akompaniamentem (instrumenty akustyczne, akompaniator, podkład na płycie CD). Zapewniamy możliwość przeprowadzenia próby przed Konkursem (po wcześniejszym uzgodnieniu).

V. Jury

Nad prawidłowością przebiegu konkursu czuwać będzie wyłoniona komisja, w której skład wejdą:

- przedstawiciel dyrekcji Zespołu Szkół w Dzwoli
- nauczyciele uczący języka angielskiego (przedstawiciel z każdej ze szkół biorących udział w konkursie)
- nauczyciel muzyki
- przedstawiciel Urzędu Gminy Dzwola

VI. Kryteria oceny:

- dobór repertuaru do możliwości wokalnych i językowych wykonawców
- fonetyczna i leksykalna poprawność śpiewanego tekstu
- estetyka i dostosowanie ubioru do prezentowanego utworu,
- inscenizacja ruchowa, ruch i obycie sceniczne,
- feeling (wyrażanie emocji), interpretacja piosenek
- ogólny wyraz artystyczny

VII. Nagrody

Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy. Przewidziana jest również Nagroda Publiczności.

VIII. Postanowienia końcowe

- Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga jury i organizator.
- Uczestnik zezwala na wykorzystywanie i przetwarzanie w bazie danych informacji osobowych zawartych w Karcie Zgłoszenia.
- Wszyscy nauczyciele-szkolni koordynatorzy konkursu otrzymają pisemne podziękowania.
- Organizatorzy przewidują uroczyste wręczenie nagród po zakończeniu konkursu. Nagrody, dyplomy i podziękowania wręczy Dyrektor Zespołu Szkół w Dzwoli.
- Wyniki konkursu zostaną umieszczone na stronie internetowej szkoły: www.zsdzwola.pl
- Wszelkich informacji dotyczących konkursu udziela p. Monika Misa (e-mail: monika_misa@o2.pl)

Karta Zgłoszenia Szkoły

do udziału w I Gminnym Konkursie Piosenki Angielskiej
„Around the Music 2011” organizowanym przez Publiczne Gimnazjum
im. Bohaterów Września 1939 w Dzwoli

Dane szkoły:

Pełna nazwa:

Adres:

Telefon:

E-mail:

Dane osoby odpowiedzialnej:

Imię i nazwisko:

Telefon:

E-mail:

Liczba zgłaszanych uczestników (max. 2; mogą to być soliści, duety, zespoły
wokalne i wokalno-instrumentalne):

.....
Podpis Dyrektora Szkoły

.....
Podpis opiekuna

Pieczeń Szkoły

Karta Zgłoszenia Uczestnika

do I Gminnego Konkursu Piosenki Angielskiej. Konkurs odbędzie się w Sali Gimnastycznej Zespołu Szkół w Dzwoli 10 maja 2011 r. o godz. 11.00. Wypełnienie poniższego formularza równoznaczne jest z akceptacją regulaminu Konkursu.

Nazwa wykonywanego utworu w oryginale:

.....

Nazwisko i imię wykonawcy oryginału:

Autor tekstu:

Nazwiska i imiona wykonawców (max. 10 osób):

.....

.....

Szacowany czas wykonania:

Sposób wykonania (półplayback, akompaniament własny, a'capella):

Karta Zgłoszenia Uczestnika

do I Gminnego Konkursu Piosenki Angielskiej. Konkurs odbędzie się w Sali Gimnastycznej Zespołu Szkół w Dzwoli 10 maja 2011 r. o godz. 11.00. Wypełnienie poniższego formularza równoznaczne jest z akceptacją regulaminu Konkursu.

Nazwa wykonywanego utworu w oryginale:

.....

Nazwisko i imię wykonawcy oryginału:

Autor tekstu:

Nazwiska i imiona wykonawców (max. 10 osób):

.....

.....

Szacowany czas wykonania:

Sposób wykonania (półplayback, akompaniament własny, a'capella):

Karta oceny wykonawców

<i>Kryteria oceny</i>	Dobór repertuaru do możliwości wokalnych i językowych wykonawców (0-5 pkt.)	Fonetyczna i leksykalna poprawność śpiewanego tekstu (0-5 pkt.) *	Estetyka i dostosowanie ubioru do prezentowanego utworu (0-5 pkt.)	Inscenizacja ruchowa, ruch i obycie sceniczne (0-5 pkt.)	Feeling (wyrażanie emocji), interpretacja piosenek (0-5 pkt.)	Ogólny wyraz artystyczny (0-5 pkt.)	Suma punktów
<i>Lp.</i>							

* Fonetyczna i leksykalna poprawność śpiewanego tekstu oceniana jest wyłącznie przez nauczycieli-anglistów.